

Proč jsem nesnědl svého tatku

(Pourquoi j'ai pas mangé mon père)
Premiéra: 19. 11. 2015

Intersonic, Francie, 2015
Režie: Jamel Debbouze
Scénář: Fred Fougé, podle knižní předlohy
Roya Lewise
Hudba: Laurent Perez



Dnes existuje mnoho důvodů, proč nejíst své rodiče. Ale vždy tomu tak nebývalo. Především v dobách, kdy jsme byli teprve na půli cesty mezi opicí a člověkem. A o těchto časech vypráví francouzská animovaná komedie s výmluvným názvem „Proč jsem nesnědl svého tatku.“

Její hlavní hrdina se jmenuje Edward, je sice starším synem krále Simianů (tedy oněch pralidí), ale ke své smůle se narodil příliš maličký, a byl proto vypuzen od svého kmene. Naštěstí se dostal pod ochranu lana, který se jej ujal a stará se o jeho výchovu.

To, co Edwardovi chybí na velikosti a síle, dokáže nahradit svou neuvěřitelnou genialitou. Díky tomu objeví například tajemství ohně, lovu, moderní způsob bydlení, lásku a dokonce i naději. A protože je od přírody velkorysý, chce se o vše podělit. Zvrátí veškeré zavedené pořádky a dovede svůj druh s drzostí a humorem jemu vlastním vstříc skutečné lidské existenci – kde sníst něčího otce (natož vlastního) prostě není v pořádku.

Scénář k filmu vznikl podle knižní předlohy *Evolution Man* od britského spisovatele Roya Lewise, která poprvé vyšla roku 1960. Prodalo se 1,5 miliónu výtisků jen ve Francii a překlady byly publikovány také v Itálii, Španělsku, Německu, Brazílii, Dánsku a stejně tak i u nás, kdy vyšla poprvé v roce 1987 pod názvem *Co jsme to tátovi provedli*.

Přístupnost: pro všechny
Žánr: rodinný / dobrodružný / animovaný
Verze: český dabing
Stopáž: 95 min
Formát: 2D a 3D DCP
Monopol do: 19.11. 2017
Propagace: plakáty A1, plakáty A3, fotosky, tisk, rozhlas, internet
Programování: Zuzana Černá, tel: 582 365 576, GSM: 602 836 993, cerna@cinemart.cz